

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00507402
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fermacarte
--------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1836
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1836
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	oro
MTC - Materia e tecnica	marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza	2.50
MISL - Larghezza	13
MISP - Profondità	9

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Fermacarte con cammeo.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

Sul retro

ISRI - Trascrizione

QUESTO PRESE-PAPIER, OFFERTOMI IN DONO IL GIORNO DEL MIO NO ME, 2 APRILE 1836, DA UN ESSERE A ME MOLTO CARO E CHE IL AMAVO TANTO, A PATTO DI SEMPRE TENERLO SUL MIO SCRITTOIO: ORA, DOPO 48 ANNI, IN TEMPI SI' CALAMITOSI, QUANDO IL CRUDELE MORBO COLERICICO MIETE A DIRITTA E MANCA MIGLIAIA DI VITTIME AL GIORNO, POTENDO ANCHE IO LA DIMANI ESSERE UNA DI QUESTE DISGRAZIATE, LEGO QUESTO CARO SOUVENIR, ALLE STESSE CON DIZIONI, CHIO LO EBBI, ALLA PI- CARA AMICA CHE ABBIA SULLA TERRA, ALLA SORELLA NELLA CATTOLICA FEDE, ALLA CELEBRE ARTISTA, LA SIGNORINA EMM A NEVADA, AFFINCHE' ESSA, GUARDANDO LA CARA EFFIGIE DEL MIO BELLINI CI RCONDATA DALLA GLORIOSA CORONA DELLE SUE OPERE RICORDI IL DIVINO AUTOR E DELLA IDILLIACA SONNAMBULA, E IL MODESTO DONATORE INSIEME, IL SECONDO PADRE DI LEI, IL VECCHIO FRANCESCO FLORIMO. COLLEGIO DI MUSICA 13 SE TTEMBRE 1884

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

afsgna507402cat

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santagata E.

BIBD - Anno di edizione

1930

BIBH - Sigla per citazione

10001318

BIBN - V., pp., nn.

p. 51

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Starita L.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Faiello G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	