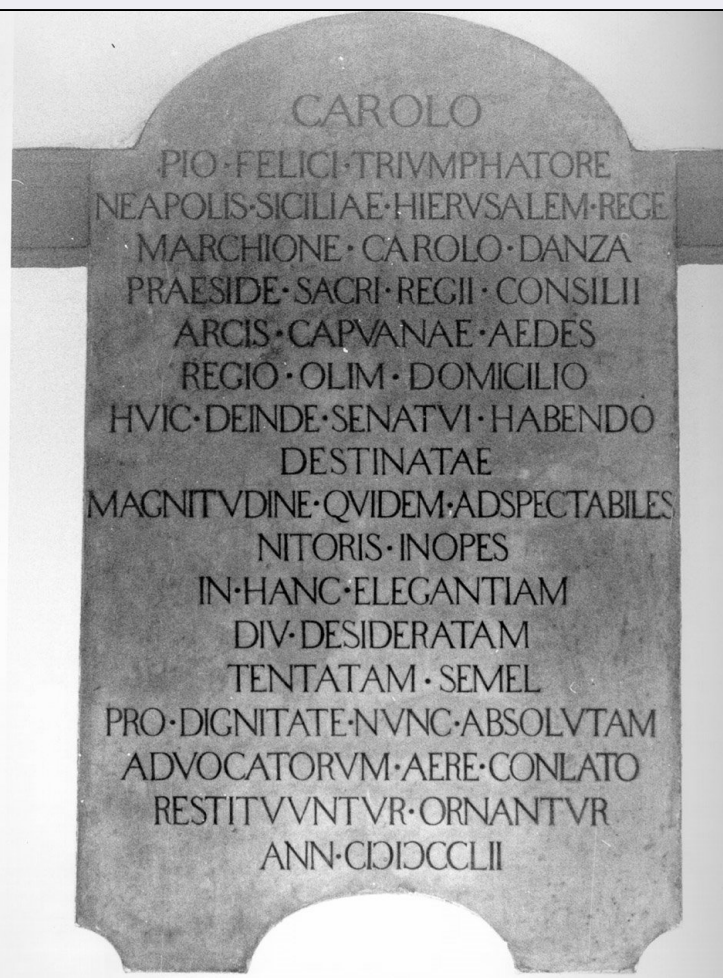


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00190799

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500190799

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide celebrativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide celebrativa di Carlo Danza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Castel Capuano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Enrico De Nicola
LDCS - Specifiche	Scalone principale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1752
DTSF - A	1752
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Danza Carlo presidente del S. R. Consiglio del Re
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide celebrativa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
	CAROLO/ PIO FELICI TRIUMPHATORE/ NEAPOLIS SICILIAE

ISRI - Trascrizione	HIERUSALEM REGE/ MARCHIONE CAROLA DANZA/ PRAESIDIE SACRI REGII CONSILII/ ARCIS CAPUANAE AEDES/ REGIO OLIM DOMICILIO/ HUIC DEINDE SENATUI HABENDO/ DESTINATAE/ MAGNITUDE QUIDEM ADSPECTABILES/ NITORIS INOPES/ IN HANC ELEGANTIAM/ DIV DESIDERATAM/ TENTAM SEMEL/ PRO DIGNITATE NUNC ABSOLUTAM/ ADVOCATORUM AERE CONLATO/ RESTITUUNTUR ORNANTUR/ ANN CI I CCLII
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è da identificarsi con l'epigrafe descritta dal Pieroni nell'allora ancora non distrutto salone del Regio Consiglio del Re adorno delle pitture di Carlo Amalfi, alle quali devono fare riferimento le parole dell'epigrafe. Il salone andò distrutto nell'ultimo decennio del XIX secolo perchè pericolante, e questa epigrafe, insieme ad un'altra, furono recuperate e collocate nel sito attuale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castel Capuano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	39589CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petroni G.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	10000141
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Crescenzi C.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	10000478
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	D'Alessio G.
FUR - Funzionario	

responsabile	Petrelli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00096 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021234 Era collocata nel salone del Regio Consiglio del Re.