

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00190801
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	1500190801
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	parete laterale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura allegorica femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Castel Capuano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Enrico De Nicola
LDCS - Specifiche	Corte d'appello, salone dei busti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1770
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cacciapuoti Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000690
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	250.00
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: figura allegorica femminile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	In precedenza i dipinti sono stati attribuiti a Leonardo Olivieri, pittore pugliese che visse a Napoli dal 1715 fino alla morte (1752), identificandoli con quelli dell'Olivieri citati dal De Dominicis ma che, come meglio specifica il Sigismondo, andarono distrutti già nel XVIII secolo. Il primo ad attribuire la decorazione ad Antonio Cacciapuoti fu il Sigismondo che riporta come data di esecuzione il 1770: "per mezzo di un passetto coberto si passa nell'altro Supremo Tribunale detto della Regia Camera della Summaria, e prima nella stanza degli Attuari. Si vede tutta vagamente dipinta a fresco nel 1770 colle dodici province figurate in dodici donne, ciascuna delle quali tiene l'impresa della sua provincia, e le cose più speciose che sono in essa. Gli ornamenti furono fatti da Francesco de Ritis, e Vincenzo Bruno detto l'Abbate, e le figure sono di Antonio Cacciapuoti". L'attribuzione al Cacciapuoti fu poi avanzata da De Filippis.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Castel Capuano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	32043

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli G./ Porcaro G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000491
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 52

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pasculli Ferrara M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982-1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000492
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, p. 161
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Aiello I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000493
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Filippis F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000142
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 94-96

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Petroni G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1861
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000141
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sigismondo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1788-1789
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 77-78

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

**CMPN - Nome**

D'Alessio G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1995

**RVMN - Nome**

Chiurazzi F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Palmieri R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00096  
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021206