

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00190818
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	1500190818
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	intradosso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	allegoria della Speranza
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	di giustizia
LDCN - Denominazione	Castel Capuano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Enrico De Nicola
LDCS - Specifiche	Sala della Procura della Repubblica, volta della sala già detta Stanza da bagno della regina Giovanna
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Corenzo Belisario
AUTA - Dati anagrafici	1557 ca./ 1646 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000137
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Speranza.
NSC - Notizie storico-critiche	La sala è erroneamente denominata "Stanza da Bagno della Regina Giovanna". A parte la possibilità di una simile corrispondenza in epoca antica risulta chiaro che il ciclo di affreschi coincide appieno con le decorazioni pittoriche inerenti la Giustizia eseguite dopo il 1540, quando Castel Capuano divenne sede dei Tribunali del Regno. Il ciclo di affreschi è da attribuire a Belisario Corenzo, alla cui bottega poi è da assegnare l'esecuzione delle volte di due sale ora di pertinenza del Tribunale di Napoli, raffiguranti, oltre a varie raffigurazioni di Virtù, il giudizio di Salomone e il giudizio di Davide. Rispetto a questi ultimi affreschi, l'opera in esame presenta una maggiore ricercatezza formale e una più attenta aderenza iconologica a temi e soggetti inerenti la Giustizia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castel Capuano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	11797M

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petroni G.
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	10000141
BIBN - V., pp., nn.	p. 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Crescenzi C.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	10000478
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	D'Alessio G.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00096 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021094
---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------