

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00190836

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto dell'avvocato Francesco Maria Avellino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione di giustizia

LDCN - Denominazione Castel Capuano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Enrico De Nicola

LDCS - Specifiche Corte d'appello, secondo salone

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1881

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1882

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Solari Tommaso    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1760-1779 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000020          |

### MT - DATI TECNICI

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo bianco    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ scultura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                 |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 100             |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 80              |
| <b>MISP - Profondità</b>       | 40              |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

### DA - DATI ANALITICI

|  |   |
|--|---|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Busto.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Ritratti: Francesco Maria Avellino.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | Sul piedistallo.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | F.M.AVELLINO  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Le sei sculture marmoree insieme ad altrettante bronzee furono inaugurate con una solenne celebrazione il 5 marzo 1882. L'intera serie, eseguita con l'intento di onorare illustri esponenti del Foro napoletano, fu idealmente ampliata da altri artisti negli anni successivi nel salone adiacente (quello detto del Tribunale della Regia Camera della Sommara). I nomi completi dei personaggi raffigurati sono: Giuseppe Pisanelli (1812-1879), Francesco Maria Avellino, Gaspare Capone, Francesco Ricciardi, Felice Parrilli, Pasquale Borrelli. Nel salone adiacente vi è il ritratto a mezzo busto di R. Conforti, che per la corrispondenza del piedistallo e per le analogie stilistiche sembra da ascriversi anch'esso al Solari. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |                 |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Castel Capuano  |

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 39646CAT                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | De Crescenzi C.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1913                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 10000478               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 75                  |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1992         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | D'Alessio G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 1995         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Chiurazzi F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmieri R.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00096<br>/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021290 |
|---------------------------|---|