

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00190836

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto dell'avvocato Francesco Maria Avellino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione di giustizia

LDCN - Denominazione Castel Capuano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazza Enrico De Nicola

LDCS - Specifiche Corte d'appello, secondo salone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1881

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1882

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Solari Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1760-1779
AUTH - Sigla per citazione	00000020

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	40

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Busto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Francesco Maria Avellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sul piedistallo.
ISRI - Trascrizione	F.M.AVELLINO
NSC - Notizie storico-critiche	Le sei sculture marmoree insieme ad altrettante bronzee furono inaugurate con una solenne celebrazione il 5 marzo 1882. L'intera serie, eseguita con l'intento di onorare illustri esponenti del Foro napoletano, fu idealmente ampliata da altri artisti negli anni successivi nel salone adiacente (quello detto del Tribunale della Regia Camera della Sommara). I nomi completi dei personaggi raffigurati sono: Giuseppe Pisanelli (1812-1879), Francesco Maria Avellino, Gaspare Capone, Francesco Ricciardi, Felice Parrilli, Pasquale Borrelli. Nel salone adiacente vi è il ritratto a mezzo busto di R. Conforti, che per la corrispondenza del piedistallo e per le analogie stilistiche sembra da ascriversi anch'esso al Solari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castel Capuano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	39646CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Crescenzi C.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	10000478
BIBN - V., pp., nn.	p. 75

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	D'Alessio G.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00096 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 021290
---------------------------	---