

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00067024 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratti di uomini illustri della famiglia Brancaccio |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCN - Denominazione | Biblioteca Brancacciana |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Vico di Donnaromita, 15 |
| LDCS - Specifiche | Salone, pareti laterali |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSF - A | 1724 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lama Giovan Battista |

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | 1673 ca./ 1748 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000368 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L. Martino attribuisce al Lama gli otto ovali e i quattro dipinti negli archi delle pareti di fondo, considerando i quattro rimanenti ritratti collocati nel salone come opere di un pittore napoletano della seconda metà del Seicento. In tali dipinti, in particolare negli ovali, evidenzia un legame di dipendenza con le esperienze classiciste di Solimena che porta il Lama a studiare soluzioni chiaroscurali e ad un'articolata definizione delle figure nello spazio per raggiungere un valore di solida monumentalità. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Biblioteca Brancacciana |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFSBAS 33336 CAT |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Celano C./ Chiarini G.B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000033 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 1101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gattinoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1905 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 10001284 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 24 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pasculli Ferrara M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001285 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | D'Afflitto L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1834 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000067 |
| BIBN - V., pp., nn. | v.I, p. 149 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sigismondo G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1788-1789 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000036 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 45 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Starita L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spinosa N. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Chiurazzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Savarese M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00213 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 67024 manca la foto complessiva, cfr. le singole schede |