

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00067024

NCTS - Suffisso numero catalogo generale L

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di un prelato della famiglia Brancaccio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCN - Denominazione Biblioteca Brancacciana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Vico di Donnaromita, 15

LDCS - Specifiche Salone, pareti laterali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lama Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1673 ca./ 1748

AUTH - Sigla per citazione	00000368
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	L. Martino attribuisce al Lama gli otto ovali e i quattro dipinti negli archi delle pareti di fondo, considerando i quattro rimanenti ritratti collocati nel salone come opere di un pittore napoletano della seconda metà del Seicento. In tali dipinti, in particolare negli ovali, evidenzia un legame di dipendenza con le esperienze classiciste di Solimena che porta il Lama a studiare soluzioni chiaroscurali e ad un'articolata definizione delle figure nello spazio per raggiungere un valore di solida monumentalità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Brancacciana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	33346CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigismondo G.
BIBD - Anno di edizione	1788-1789
BIBH - Sigla per citazione	10000036
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gattinoni R.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	10001284

BIBN - V., pp., nn.	p. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasculli Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	10001285
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Afflitto L.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	10000067
BIBN - V., pp., nn.	v.I, p. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	10000033
BIBN - V., pp., nn.	p. 1101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Starita L.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00213 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 67024-11