

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00067024

NCTS - Suffisso numero catalogo generale M

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di un prelado della famiglia Brancaccio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCN - Denominazione Biblioteca Brancacciana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Vico di Donnaromita, 15

LDCS - Specifiche Salone, pareti laterali

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1724

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lama Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici 1673 ca./ 1748

AUTH - Sigla per citazione 00000368

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili.

NSC - Notizie storico-critiche

L. Martino attribuisce al Lama gli otto ovali e i quattro dipinti negli archi delle pareti di fondo, considerando i quattro rimanenti ritratti collocati nel salone come opere di un pittore napoletano della seconda metà del Seicento. In tali dipinti, in particolare negli ovali, evidenzia un legame di dipendenza con le esperienze classiciste di Solimena che porta il Lama a studiare soluzioni chiaroscurali e ad un'articolata definizione delle figure nello spazio per raggiungere un valore di solida monumentalità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Biblioteca Brancacciana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo 33347CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gattinoni R.

BIBD - Anno di edizione 1905

BIBH - Sigla per citazione 10001284

BIBN - V., pp., nn. p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Celano C./ Chiarini G.B.

BIBD - Anno di edizione 1970

BIBH - Sigla per citazione 10000033

BIBN - V., pp., nn.	p. 1101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Afflitto L.
BIBD - Anno di edizione	1834
BIBH - Sigla per citazione	10000067
BIBN - V., pp., nn.	v.I, p. 149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sigismondo G.
BIBD - Anno di edizione	1788-1789
BIBH - Sigla per citazione	10000036
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasculli Ferrara M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	10001285
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Starita L.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Savarese M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00213 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 67024-12