# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00281252
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL - Livello** 0

# OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione mostra di porta

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania

**PVCP - Provincia** NA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCQ - Qualificazione basilica  LDCU - Denominazione Chiesa di S. Francesco di Paola  LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche Sulla parete di fondo delle cappelle.  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZS - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSI - Da 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'intervento all'intervento aUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Dati mangrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTS - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul sossetto on a progregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Napoli
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco di Paola LDCU - Denominazione spazio viabilistico spazio viabilistico spazio viabilistico LDCS - Specifiche Sulla parete di fondo delle cappelle.  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTZG - Secolo DTSS - Frazione di secolo DTSS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto Bianchi Pietro AUTM - Dati nanagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul NK (recupero progresso) DESS - Indicazioni sul NK (recupero progresso) DESS - Indicazioni sul NK (recupero progresso) DESS - Indicazioni sul NK (recupero progresso)	LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche Sulla parete di fondo delle cappelle.  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'autore all'intervento AUTR - Riferimento all'intervento AUTR - Nome scelto Bianchi Pietro AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione DES - Indicazioni sul DES - Lodifica Iconclass DESS - Indicazioni sul NR (recupero progresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero progresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero progresso)	LDCT - Tipologia	chiesa
LDCU - Denominazione spazio viabilistico  LDCS - Specifiche  DT-CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSI - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto  AUTM - Nome scelto  AUTH - Sila per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTS - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sull' NR (recupero progresso)  DESS - Indicazioni sull NR (recupero progresso)  DESS - Indicazioni sull NR (recupero progresso)  DESS - Indicazioni sull NR (recupero progresso)	LDCQ - Qualificazione	basilica
spazio viabilistico LDCS - Specifiche Sulla parete di fondo delle cappelle.  DT- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sc. XIX DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'intervento progettista all'intervento dell'attribuzione del	LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco di Paola
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTXG - Secolo  DTS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSI - Da  DTSF - A  1849  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MTS - Misure  MIS - Misure  MIS - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI conservazione  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		Piazza del Plebiscito
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo prima metà  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore e aiuti all'autore  AUTR - Riferimento all'intervento progettista  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTA - Dati anagrafici 1787/1849  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco marmo/ scultura  MIS - Misure  MIS - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - SESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	LDCS - Specifiche	Sulla parete di fondo delle cappelle.
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore AUTR - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - None scelto AUTM - None scelto Bianchi Pietro AUTH - Sigla per citazione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore e aiuti  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTM - Dati anagrafici 1787/1849  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MIS - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sul' NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore e aiuti  AUTH - Riferimento all'intervento progettista  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTN - Dati anagrafici 1787/1849  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DESO - Indicazioni sul' Mostra di porta.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul' NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XIX
DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUT - Riferimento all'autore e aiuti  AUTM - Riferimento all'intervento progettista  AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  AUTM - Motivazione dell'attribuzione Bianchi Pietro  AUTM - Dati anagrafici 1787/1849  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUT - Riferimento all'autore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATT TECNICI  MTC - Materia e tecnica MTS - Misure  MISS - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
AUT - AUTORE  AUT - Riferimento all'autore  AUTM - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto  AUTM - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MTC - Materia e tecnica  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1800
AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTM - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo / scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul'oggetto Mostra di porta.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1849
AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore e aiuti  AUTR - Riferimento all'intervento progettista  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro  AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AUT - AUTORE  AUTS - Riferimento all'autore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco MTC - Materia e tecnica marmo / scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		E
all'autore  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTN - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		
all'intervento  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  Bianchi Pietro  AUTA - Dati anagrafici 1787/1849  AUTH - Sigla per citazione  MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISURE MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)		e aiuti
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Bianchi Pietro AUTA - Dati anagrafici 1787/1849 AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo bianco MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		progettista
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		bibliografia
AUTH - Sigla per citazione 00000963  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul NR (recupero pregresso)	<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Pietro
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo bianco  MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Mostra di porta.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1849
MTC - Materia e tecnica marmo bianco MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	AUTH - Sigla per citazione	00000963
MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Mostra di porta.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Mostra di porta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE	
STC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	MISR - Mancanza	MNR
STC - Stato di buono  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		ZIONE
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni		buono
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni Mostra di porta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)		
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DESO - Indicazioni	Mostra di porta.
DESS - Indicazioni sul  NR (recupero pregresso)	66	NR (recupero pregresso)
···		

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS** - Indicazione

specifica

Prefettura di Napoli - ministero degli interni

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo 64646 CAT

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Nicodemi G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Petrelli F.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1996

**RVMN - Nome** Chiurazzi F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Faiello G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

### **AN - ANNOTAZIONI**

OSS - Osservazioni /DO[1]/VDS[1]/VDS[1]/VDS[1]/VDS[1]: 00115

/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 281252