

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00192001
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mostra d'altare
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1717
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fontana Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1681-1717
AUTH - Sigla per citazione	00000434
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ commesso
MIS - MISURE	

MISR - Mancanza

MNR

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Mostra d'altare.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## NSC - Notizie storico-critiche

Il Blunt fa risalire le prime idee per quest'opera al 1705 sulla base dello stile grafico del disegno preparatorio conservato a Capodimonte e del programma architettonico lì proposto. G. Borrelli ha curato una ricerca d'archivio dalla quale risulta che in data 12 luglio 1715 il procuratore del monastero fra' Francesco Picchi si accordò dinanzi al notaio col marmoraro Lorenzo Fontana per l'esecuzione entro due anni dell'altare secondo il progetto de Sanfelice. Il documento non è stato pubblicato ancora per intero ma ne è stato annunciato il contenuto in una breve scheda apparsa sul fascicolo Guida alla Napoli Sacra supplemento a Il Mattino del 4/12/1992.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

45307CAT

## BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Galante G. A.

BIBD - Anno di edizione

1872

BIBH - Sigla per citazione

10000043

## BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ceci G.

BIBD - Anno di edizione

(?)

BIBH - Sigla per citazione

10000034

## BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

De Dominicis B.

BIBD - Anno di edizione

1742-1745

BIBH - Sigla per citazione

10000118

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Galanti G.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1792
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000069

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	D'Alessio G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Borrelli G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Savarese M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**