

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00216604

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione decapitazione di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Gregorio Armeno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta San Gregorio Armeno, 1

LDCS - Specifiche Terza cappella di sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1574

DTSV - Validità post

DTSF - A 1574

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Lama Giovan Bernardo
AUTA - Dati anagrafici	1506/ 1600
AUTH - Sigla per citazione	00000580
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	338
MISL - Larghezza	227
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche screpolatura e ossidazione dei colori chiari.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Salomè; San Giovanni Battista.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è sempre stata attribuita dalle guide locali, dal D'Engenio al De Dominici, al pennello di Silvestro Buono; per primo il Bologna nel 1959 avanzò l'ipotesi, su base stilistica, che si trattasse piuttosto di un'opera di Lama del periodo di maggiore avvicinamento allo stile del Buono. E in effetti in quest'opera sono riscontrabili alcune caratteristiche che già Previtali considerò come tipiche della produzione di Lama: il "montaggio" di pezzi di fine ritrattistica (i volti di Salomè e di Giovanni Battista) su un impianto fondamentalmente classicista, e la mancanza di una vera profondità spaziale, essendo la composizione tutta giocata sul primo piano. Lo sfolgimento della disposizione ed il conseguente maggior rilievo delle singole figure sono invece da ascrivere all'influenza di Buono. Quest'opera potrebbe essere stata eseguita nello stesso periodo delle altre uscite dalla bottega Lama-Buono per la Chiesa di S. Gregorio Armeno, e cioè tra il 1574 e il 1600, arco temporale entro cui si svolsero i lavori di rinnovamento della Chiesa menzionati nelle memorie di Fulvio Caracciolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	24415CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Engenio C.
BIBD - Anno di edizione	1624
BIBH - Sigla per citazione	10000193
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Dominici B.
BIBD - Anno di edizione	1840-1846
BIBH - Sigla per citazione	10000038
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pane R.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	10000391
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	10000281
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rotili M.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	10000386
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	10000075
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zezza A.
BIBD - Anno di edizione	1986/ 1987
BIBH - Sigla per citazione	10000388
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Fardella P.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Borrelli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00092 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 011951