

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00217782

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 1500217782

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Gertrude

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Severino e Sossio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bartolomeo Capasso, 22

LDCS - Specifiche cappella sanseverino, parete destra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1539

DTSF - A 1539

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Merliano Giovanni detto Giovanni da Nola

AUTA - Dati anagrafici 1488 ca./ 1558

AUTH - Sigla per citazione 00000476

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Caccavello Annibale

AUTA - Dati anagrafici 1515 ca./ 1596 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000448

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Sanseverino Ippolita contessa di Saponara

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Rilievo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Santa Gertrude.

NSC - Notizie storico-critiche Nella parte superiore del monumento appare la figura di un altro scultore della cerchia di Giovanni da Nola: Annibale Caccavello, operante nella bottega del maestro fin dagli inizi della sua attività e qui presente nelle figure dei Santi ai lati del Cristo e negli angeli affiancati a Sigismondo. Artista già pienamente formato, vicino alla maniera del Montorsoli, il Caccavello mostra qui la propria sigla tipica, già sperimentata nei due putti del cartiglio della cappella Caracciolo e nel timpano dell'altare di Somma in S. Giovanni a Carbonara. L'iscrizione sul sepolcro è identica a quella riportata sul monumento Ascanio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 003442 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Weise G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000311 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Liberatore R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1836 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001234 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pane R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975-1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000190 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sigismondo G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1788-1789 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000036 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Morisani O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1941 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000261 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Sculture lignee |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Borzelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1921 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001237 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rotili M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |

| | |
|---|---|
| BIBH - Sigla per citazione | 10000230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Dominici B. |
| BIBD - Anno di edizione | 1840-1846 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000038 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pessolano M. R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001236 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Del Pezzo N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1898 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001235 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Galante G. A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1872 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000043 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Celentano C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Borrelli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmieri R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00236 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 217782-6 |