

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00062393
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Forio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1710
DTSF - A	1787

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sacco Gaetano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1690-1730
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000912
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vaccaro Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1655 ca./ 1706
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000366
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ commesso/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	265
<b>MISL - Larghezza</b>	365
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Altare maggiore
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	sul braccio laterale sinistro della balaustra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1787
	L'altare, frutto della collaborazione tra un ignoto scultore della cerchia di Lorenzo Vaccaro (1655-1706) ed il maestro marmoraro Gaetano

**NSC - Notizie storico-critiche**

Sacco, fu eseguito nel 1710 (notizia tratta dalle carte dell'archivio della Congrega, comunicatami dal prof. A. Di Lustro). La porticina, priva di punzone, fu sostituita negli anni tra il 1832 ed il 1839, com'è desumibile dal bollo di garanzia. La balaustra e la portella di accesso al presbiterio, opera di un ignoto marmoraro ed un ignoto fonditore di ambito napoletano, furono eseguite nel 1787, data segnata sul braccio laterale della balaustra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

afsbas29585cat

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

**CMPN - Nome**

Borrelli G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1997

**RVMN - Nome**

Chiurazzi F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Monaco M.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**