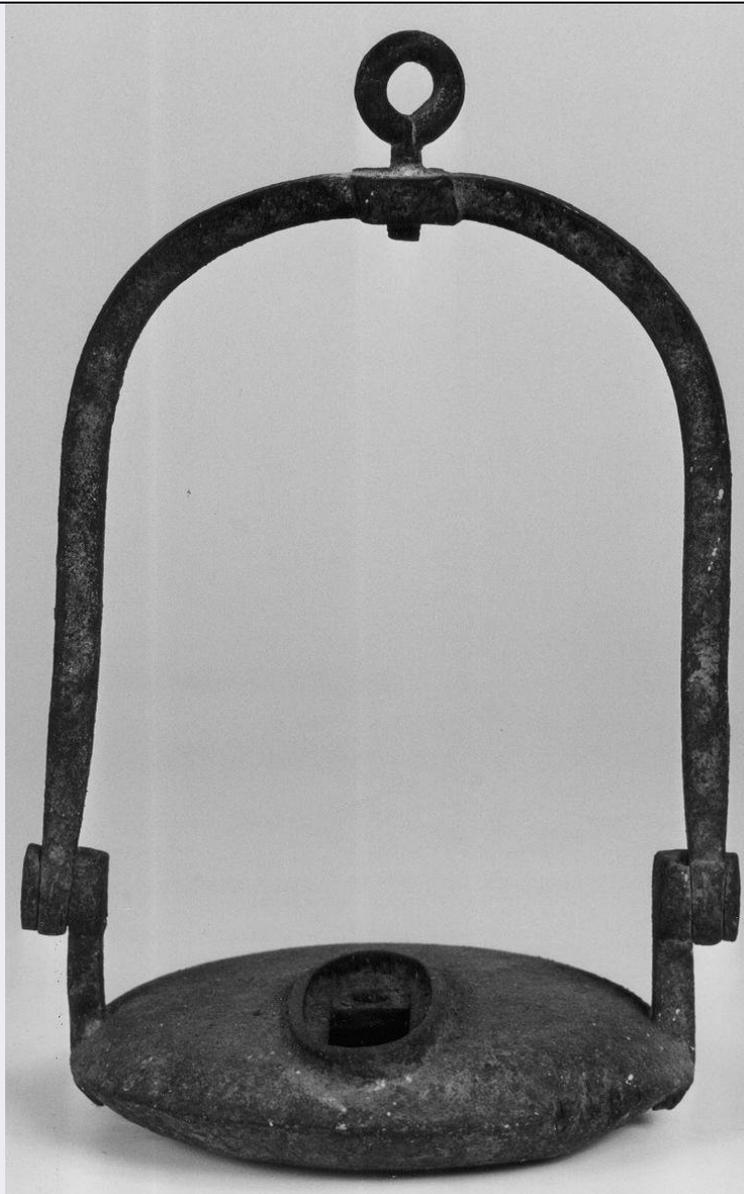


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00217793

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stalli del coro

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | episodi del Vecchio Testamento/ Storie di San Benedetto |
|-------------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione | Chiesa dei SS. Severino e Sossio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Bartolomeo Capasso, 22 |
| LDCS - Specifiche | Dietro l'altare maggiore |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1560 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1570 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Porcarelli Nicola |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1560-1570 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001118 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tortelli Benvenuto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1558-1591 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000455 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Chiarini Bartolomeo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1576 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000578 |

AUT - AUTORE**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Turbolo Giovan Leonardo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1560-1604

AUTH - Sigla per citazione

00001119

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Padri benedettini di SS. Severino e Sossio

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno di noce/ intaglio

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Stalli del coro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il bresciano Benvenuto Tortelli, insieme a Bartolomeo Chiarini, eseguì il coro nel corso di tredici anni, avvalendosi della collaborazione di Clemente Tortelli, Leonardo Turbolo e Nicola Porcarelli. La monumentale opera, commissionata dai padri benedettini nel 1560, doveva terminare entro 10 anni, ma, probabilmente, la partenza per la Spagna del suo principale artefice, Benvenuto, apportò un rallentamento nei lavori che terminarono tre anni dopo il previsto. Però, come afferma il Fittipaldi, ciò non fa escludere che la paternità dall'ideazione del complesso sia del solo bresciano, mentre il Chiarini, identificato dal causa come autore del leggio, sia stato unicamente esecutore di alcune parti. E' il leggio, appunto, l'episodio di maggior pregio di tutto il coro, attribuibile quasi interamente alla mano di Benvenuto Tortelli, ad esclusione del pannello con S. Benedetto avanti all'altare, di fattura molto più debole. Ancora il Fittipaldi mette in risalto la dipendenza di questa opera della maniera toscana importata a Napoli dal vasari e che il Bologna definisce perinesco-salviatesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 22491CAT |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 22492CAT |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 22493CAT |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sculture lignee |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Strazzullo F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001174 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rotili M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1972 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000230 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fittipaldi T. |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10001249 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Celentano C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1997 |
| RVMN - Nome | Borrelli G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmieri R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00236 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 217793 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: 00236 /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 217793-1 /DO[1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]: 00236 /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 217793-3 |
|---------------------------|--|