

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00217802

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Severino e Sossio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bartolomeo Capasso, 22

LDCS - Specifiche Settima cappella di sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1633

DTSF - A 1633

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Marullo Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1615 ca./ 1685

**AUTH - Sigla per citazione** 00000326

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 240

**MISL - Larghezza** 150

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San'Anna; San Giuseppe. Figure: santi.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** In basso a destra su una colonna spezzata

**ISRI - Trascrizione** IOSEPH MARULLUS/ P. 1633

### NSC - Notizie storico-critiche

Del Marullo ci sono pervenute varie notizie e, non ultima, la testimonianza del De Dominicis il quale ne parla con accenti di accesa ammirazione, annoverando nella schiera degli stanzioneschi di stretta osservanza. Tra una miriade di pittori di scarsissima personalità, infatti, il Marullo conserva alcune doti di originalità inventiva e di creatività, anche quando si limita alla ripresa pedissequa dei motivi propri dei più dotati compagni Finoglia, Stomer e Pacecco. Unanimente, la sua produzione migliore è collocabile nei primi anni di attività, cioè proprio nel periodo in cui eseguì la S. Anna per SS. Severino e Sossio, opera che mostra, secondo il caso, una base stanzionesca molto forte ma notevoli accenni alla caricata espressività di Giovanni Do (volto di S. Anna) ed all'impanto luministico prezioso di Paolo Finoglia (manto della Vergine). E' quindi facile vedere anche in questa opera i sintomi della estrema vitalità del filone naturalistico e della mobilità culturale di tutti i pittori di questa generazione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 46347  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | De Dominici B.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1840-1846                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10000038                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Molinaro G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1930   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10001253                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Madonna pittura                                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1954   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10000117                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Dizionario Enciclopedico                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1975   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10000255                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Causa R.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1967-1978                                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 10000218                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. V   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Celentano C.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Petrelli F.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Borrelli G.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |

|  |   |
|--|---|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmieri R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00236<br>/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 217802 |