

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00217852

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Severino e Sossio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Bartolomeo Capasso, 22

LDCS - Specifiche Sagrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1540

DTSF - A 1560

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Sabatini Andrea detto Andrea da Salerno

AUTA - Dati anagrafici 1480 ca./ 1530

AUTH - Sigla per citazione 00000864

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 160

MISP - Profondità 160

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; Santo Stefano.

NSC - Notizie storico-critiche

Seppure in pessimo stato di conservazione, la tavola ancora permette un'attenta analisi dei suoi caratteri stilistici. La composizione risulta piuttosto esemplificata e le figure appaiono in pose molto rigide e forzate. Malgrado ciò, rimane evidente una certa affinità con l'opera di Giovan Filippo Criscuolo, in particolare con il polittico di Novi Velia (ora Salerno, Museo Diocesano) e con il polittico della cattedrale di Ravello. Il primo è datato 1540, il secondo circa 1545; in entrambi il Criscuolo si mostra autore pienamente maturo e ricco di sostrato culturale, manifesta la sua adesione ai modelli di Andrea da Salerno, tradizionalmente suo maestro, ed, in parte, li supera, alla ricerca di stilemi non soltanto raffaelleschi. La prima opera firmata e datata del Criscuolo, sono gli affreschi della Grotta d'Oro, nella chiesa dell'Annunziata di Gaeta, nel 1531, ed in essi già appaiono tutti i caratteri più tipici dell'arte del maestro, compresa la grande capacità di coordinare e concentrare varie figure in piccoli spazi; tale capacità non la vediamo assolutamente nella nostra tavola che, invece, mostra una disposizione delle figure piuttosto esemplificata e statica. Al tempo stesso, è possibile un raffronto con un'Adorazione dei pastori nella chiesa di S. Anna a Montemiletto (AV) che il Previtali tende ad accostare all'opera di Diodato Guinaccia e del suo collaboratore Antonio Catalano il Vecchio, nella sua proposta di ricostruzione dell'attività giovanile napoletana del pittore, databile intorno alla metà del secolo. Quindi problemi di datazione, se non di introduzione in una ben precisa corrente culturale che, evidentemente è quella successiva alla venuta di Andrea da Salerno ed alla ventata di raffaellismo romano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	31551CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bologna F.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	10001120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	10000075

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Andrea Salerno
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	10001276

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Celentano C.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Borrelli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00236 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 217852
---------------------------	---