

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00217853

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione deposizione di Cristo dalla croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dei SS. Severino e Sossio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Bartolomeo Capasso, 22
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sagrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito napoletano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni.

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La figura del cristo taglia la composizione in modo trasversale e si presenta in uno scorcio piuttosto insolito, che offre il corpo seminudo ad una luce piena e diretta. Solo la testa, reclinata all'indietro, risulta fortemente chiaroscurata, come le figure degli altri personaggi. Lo studio della luce ed i panneggi frastagliati, i colori plumbei con improvvisate macchie di contrasto, come nel velo della Madonna di un giallo acceso o nelle vesti del Nicodemo, di un'accecante bianca ombreggiata di un grigio azzurro, farebbero pensare a forti influenze caravaggesche; eppure l'insieme della composizione ha un aspetto ancora tardo manierista che si manifesta proprio nella mollezza del corpo del Cristo, abbandonato in modo del tutto forzato ed innaturale. Innumerevoli sono i rimandi ad opere di pittori napoletani caravaggeschi della prima ora, come pure a pittori romani della</p>
---------------------------------------	---

cerchia lanfranchiana. Questi continui rimandi e citazioni inducono ad una datazione oscillante tra i primissimi anni del XVII secolo ed il primo trentennio dello stesso secolo; del tutto incerta rimane l'attribuzione.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

21785312576

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Celentano C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

1997

**RVMN - Nome**

Borrelli G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Palmieri R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00236  
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 217853