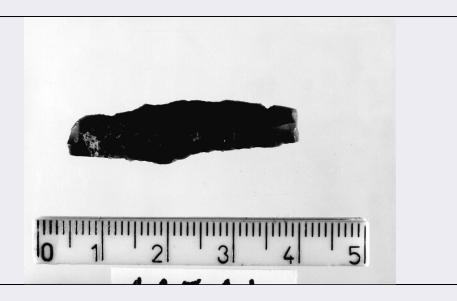
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00218423
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
DV DELAZIONI	

#### **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 1

**RVER - Codice bene radice** 1500218423

#### **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

**PVCC - Comune** 

OGTD - Definizione mostra di nicchia
OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione Intorno al dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Napoli

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** chiesa

**LDCN - Denominazione** Chiesa della Croce di Lucca

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**Piazza Luigi Miraglia

IDCC C	Esseiste sul neutele maggiane	
LDCS - Specifiche	Facciata, sul portale maggiore	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	peperino/ scultura	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	1	
	buono	
conservazione	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	buono	
conservazione DA - DATI ANALITICI	Mostra di nicchia.	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	Mostra di nicchia.	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA COGG - Indicazione	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA  proprietà Ente pubblico territoriale  NR (recupero pregresso)	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA  proprietà Ente pubblico territoriale  NR (recupero pregresso)  IFERIMENTO	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA  proprietà Ente pubblico territoriale  NR (recupero pregresso)  IFERIMENTO	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA  proprietà Ente pubblico territoriale  NR (recupero pregresso)  IFERIMENTO  TOGRAFICA	
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R  FTA - DOCUMENTAZIONE FO	Mostra di nicchia.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  Probabilmente questo affresco ricopre un altro perduto come risulta da R. D'Ambra, e dove già nel 1888 "le lordure non lasciano più ravvisare l'immagine della B. Vergine del Carmelo".  VINCOLI  CA  proprietà Ente pubblico territoriale  NR (recupero pregresso)  IFERIMENTO  OTOGRAFICA  documentazione allegata	

BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	D'Ambra R.		
BIBD - Anno di edizione	1888		
BIBH - Sigla per citazione	10001191		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	De Franciscis M.V.		
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	1995		
RVMN - Nome	Chiurazzi F.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00222 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 218423		