

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00189598
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pavimento
--------------------	-----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Paolo Maggiore
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Gaetano, 14
LDCS - Specifiche	A destra nel presbiterio, cappella di Sant'Andrea d'Avellino.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1650
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lazzari Dionisio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1617/ 1689
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000353

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ commesso
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	450
<b>MISL - Larghezza</b>	370
<b>MIST - Validità</b>	ca.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pavimento.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il padre teatino Luigi Guarino, attribui, sulla base di documenti a noi sconosciuti, il disegno del pavimento a Dioniso Lazzari. Il Guarini aggiunse che tanto per i bianchi del pavimento, quanto per quelli dei pilastri si adoperò il marmo delle antiche colonne dell'atrio, cadute nel 1688. Inoltre non si può omettere di osservare gli elementi comuni esistenti tra questo pavimento e quello realizzato da Dionisio Lazzari, Simone Tacco e Francesco Valentini nella cappella Firrao a sinistra del presbiterio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS BAS NA 33778 CAT
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ruotolo R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000516
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 297-304
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Di Maggio P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10000517
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Nardone M.A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Chiurazzi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Faiello G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: TAPE 4 MM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00089 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 101188