

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00144946

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Rapiti Crescenzo Giuseppina

DRVD - Data rilevamento 1994/10/10

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione contenitore

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione locale

OGAD - Denominazione piletta per cannaviccio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contenitore in pietra per frantumare i semi della canapa

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Abruzzo
LDFP - Provincia	AQ
LDFC - Comune	L'Aquila
LDFL - Localita'	PAGANICA - TEMPERA
MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	Vaso in pietra bianca lavorata con uno scalpello e una mazzola.
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pietra
MTCT - Tecnica	scalpellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23
MISD - Diametro	20
MISV - Varie	bordo MISS: 5
UT - USO	
UTF - Funzione	per frantumare i semi della canapa.
UTM - Modalita' d'uso	I semi di canapa venivano messi all'interno del "piletto" (circa un chilo), poi con un palo di legno (pisteglio) venivano frantumati. Raccolti dalla pileta sotto forma di farina, venivano cucinati (cannaviciata) alla "cottorella" e assumevano la forma di tocchetti. L'oggetto era collocato nella cantina, nella cucina o fuori casa, vicino l'uscio.
UTO - Occasione	nel periodo di settembre, quando si raccoglievano le piante della canapa.
UTA - Collocazione nell'ambiente	Entrando dalla porta a sinistra sopra le scale.
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini affittuari
UTNC - Categorie sociali di utenza	contadini
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	L'oggetto è lavorato a mano, scavato all'interno fino a formare un cilindro. Il lavoro dello scalpellino a Paganica veniva fatto da Giosuè (scalpellino) che scolpiva le pietre e realizzava gli oggetti per la

sull'oggetto	famiglia contadina. L'interno del manufatto in pietra è concavo per agevolare l'azione del pistillo, un legno per frantumare i semi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	successione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 225060
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Battista V.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marcelli S.
AN - ANNOTAZIONI	