

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026478

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Genti D'Abruzzo
DR - RILEVAMENTO	
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Graziosi
DRVD - Data rilevamento	1972
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	cosciale
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD - Denominazione	guardamacchje
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	Aloisi Dante
AUFA - Dati anagrafici	sec. XX
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Abruzzo
LDFP - Provincia	AQ
LDFC - Comune	Castel del Monte
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX
DTFM - Motivazione della datazione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pelle di capretto
MTCT - Tecnica	cucitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	cucitura
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	110
UT - USO	
UTF - Funzione	proteggere le gambe da pioggia, freddo e rovi
UTM - Modalità d'uso	Si indossa sopra i vestiti, allacciandolo attorno alle gambe ed al collo con le stringhe. Uso attuale raro.
UTO - Occasione	durante il pascolo
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	pastore
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Abruzzo
UTLP - Provincia	AQ

UTLC - Comune	Castel del Monte
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il guardamacchi è costituito da una pelle di capra a pelo bruno, non conciata. I gambali, lungo i cui bordi sono cucite delle stringhe, proseguono in una pettorina.
NSC - Notizie storico-critiche	Tipico vestiario accessorio pastorale, esiste anche nella versione più corta per proteggere solo le gambe. e' personalmente realizzato dai pastori con pelli di pecora o di capra, a volte rozzamente conciate altre neppure, come in questo caso. In Abruzzo il guardamacchi è stato in uso fino alla metà del nostro secolo, ora è raramente utilizzato mentre nell'area maremmana tosco-laziale viene adoperato anche dai contadini, sempre con finalità protettive.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	donazione Graziosi
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente locale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 23558
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Cantera Eugenia Carla
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.