

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026489

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Genti D'Abruzzo
DR - RILEVAMENTO	
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Posa Franco
DRVD - Data rilevamento	1972
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	bastone
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAD - Denominazione	bbastone
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	secc. XIX/ XX
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	corno
MTCT - Tecnica	incastro
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	forgiatura
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	85
UT - USO	
UTF - Funzione	appoggiarsi e difendersi
UTO - Occasione	durante la transumanza
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	pastore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bastone dal manico ricurvo. Anima in ferro con infilzati ed incastrati, l'uno all'altro, anelli di corno; alternate sfumature chiare e scure; estremità della punta rafforzata in ferro; estremità del manico chiusa da un tappo a disco, sempre in corno.
	Fra i pastori, ma non solo fra essi, il bastone è stato sempre ritenuto come simbolo di comando è ciò è rilevabile dalla preziosità degli

NSC - Notizie storico-critiche

intagli o del materiale di cui è fatto. Esiste una vera e propria gerarchia nell'ambito della classe pastorale ed il bastone è uno di quegli elementi differenziatori che testimonia l'osservanza di tale legge interna. Questo esemplare, data la pesantezza ed il ricercato motivo decorativo, è da escludere che venisse usato dal semplice guardiano di pecore, per cui, quasi certamente, apparteneva ad un grande proprietario di armenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	donazione Franco Rosa

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente locale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 23598

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Cantera Eugenia Carla
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.