

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** BDM

**LIR - Livello di ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 13

**NCTN - Numero catalogo generale** 00026493

**ESC - Ente schedatore** S22

**ECP - Ente competente** S107

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCP - Provincia** PE

**PVCC - Comune** Pescara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** museo

**LDCN - Denominazione attuale** Bagno Borbonico

**LDCU - Indirizzo** Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo delle Genti D'Abruzzo
<b>DR - RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRVR - Nome del responsabile della ricerca</b>	De Pompeis C.
<b>DRVD - Data rilevamento</b>	1972
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	maglio
<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Denominazione</b>	mazze
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFR - Regione</b>	Abruzzo
<b>LDFP - Provincia</b>	AQ
<b>LDFC - Comune</b>	Rivisondoli
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XX
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISN - Lunghezza</b>	56
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	piantare i paletti degli stazzi a rete
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Il colpo viene dato con l'incavo del gomito.
<b>UTO - Occasione</b>	durante la transumanza
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	fra le attrezzature pastorali
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	pastore
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Abruzzo
<b>UTLP - Provincia</b>	AQ
<b>UTLC - Comune</b>	Rivisondoli
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Dati di conservazione**

NR

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Grosso martello ricavato da un unico pezzo di legno sagomato a gomito mediante l'ascia.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Formalmente primitivo, ma funzionale, questo maglio è comune in quasi tutte le zone pastorali italiane dove è usato l'addiaccio a rete. Viene realizzato dagli stessi pastori sagomando con l'ascia o l'accetta un semplice pezzo di legno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Astra (Associazione studi tradizioni abruzzesi)

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente locale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo

**CDGI - Indirizzo**

Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAAS AQ 23597

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1983

**CMPN - Nome**

Cantera Eugenia Carla

**FUR - Funzionario responsabile**

Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Petrella D.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Petrella D.