

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026508

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

| | |
|--|---|
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo delle Genti D'Abruzzo |
| DR - RILEVAMENTO | |
| DRV - DATI DI RILEVAMENTO | |
| DRVR - Nome del responsabile della ricerca | ASTRA |
| DRVD - Data rilevamento | 1972 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | forchettone |
| OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | |
| OGAD - Denominazione | furchettone |
| AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| ATB - AMBITO DI PRODUZIONE | |
| ATBD - Denominazione | ambito abruzzese |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica |
| DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE | |
| DTFZ - Datazione | sec. XX |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | legno |
| MTCT - Tecnica | scultura/ intaglio |
| MIS - MISURE | |
| MISN - Lunghezza | 45 |
| UT - USO | |
| UTF - Funzione | rimestare cibi in cottura. Anche decorativa. Uso attuale raro. |
| UTO - Occasione | durante le preparazioni culinarie |
| UTA - Collocazione nell'ambiente | tali utensili sono generalmente appesi accanto ai piani di cottura, nelle cucine |
| UTN - UTENTE | |
| UTNM - Mestiere o professione | contadino/ pastore |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Dati di conservazione | NR |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Utensile di fattura artigianale ricavato da un unico pezzo di legno. Presenta decori intagliati lungo il manico, a motivi floreali. Termina superiormente con l'immagine scolpita di un galletto stilizzato. Alla base della triforcazione una casa ed un abete stilizzati. |
| | Immaneabile utensile nelle cucine abruzzesi, ha subito una evoluzione di utilizzo in quanto, creato all'origine per rimestare cibi in cottura senza scottarsi, con il tempo ha assunto sempre più funzione |

NSC - Notizie storico-critiche

decorativa. Molto spesso esso era oggetto di regalo dei pastori per le proprie donne e veniva realizzato durante i lunghi periodi di assenza, dovuti al contingente nomadismo. L'intaglio si presenta netto e stilizzato; il galletto terminale fa parte di una vasta serie di volatili ricorrenti nei motivi decorativi abruzzesi, ma è rinvenibile in molte altre aree dell'Italia centro-meridionale. Simboleggia la fertilità.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|------------------------------------|---|
| ACQT - Tipo di acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Astra (Associazione studi tradizioni abruzzesi) |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente locale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo |
| CDGI - Indirizzo | Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| FTAX - Genere | specifiche allegate |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAS AQ 23576 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Cantera Eugenia Carla |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |

RVM - TRASCRIZIONE

| | |
|--------------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Petrella D. |

AGG - AGGIORNAMENTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Petrella D. |