

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026525

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Genti D'Abruzzo
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampo per ricotta
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	modellatura/ cottura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13
UT - USO	
UTF - Funzione	mettere in forma la ricotta e farla sgocciolare
UTM - Modalità d'uso	La ricotta, raccolta con la schiumaiuola, è posta in questo contenitore.
UTO - Occasione	durante le preparazioni casearie
UTA - Collocazione nell'ambiente	all'interno della capanna pastorale; in paese, all'interno dell'ovile, fra gli utensili pastorali
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	pastore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stampo in maiolica dalla forma tronco-conica rovesciata; bucherellato con file di quattro fori a disposizione verticale; orlo leggermente svasato arrotondato ad ansa a nastro sagomata per presa anatomica.
NSC - Notizie storico-critiche	Queste forme sono poste su sgocciolatoi di legno affinché la ricotta si liberi completamente dal liquido sieroso. La forma tronco-conica alta le diversifica da quelle per il formaggio. Gli altri materiali usati sono la paglia, il legno ed il lamierino; ultimamente, con le produzioni industriali, sono stati immessi nel mercato stampi di materiale plastico. Nelle località dove la produzione casearia non riveste particolare importanza, la ricotta viene messa in un semplice piatto o tazza e mangiata, fresca, dal recipiente stesso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto

ACQN - Nome	Astra (Associazione studi tradizioni abruzzesi)
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente locale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 23579
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Cantera Eugenia Carla
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Petrella D.