

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026531

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

LDCM - Denominazione raccolta Museo delle Genti D'Abruzzo

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVR - Nome del responsabile della ricerca De Pompeis C.

DRVD - Data rilevamento 1973

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione fionda

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAD - Denominazione	fionne
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF - AUTORE	
AUFN - Nome	Aloisi Dante
AUFA - Dati anagrafici	sec. XX
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Abruzzo
LDFP - Provincia	AQ
LDFC - Comune	Castel del Monte
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XX
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	corda
MTCT - Tecnica	intreccio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	pelle
MTCT - Tecnica	cucitura
MIS - MISURE	
MISN - Lunghezza	81
UT - USO	
UTF - Funzione	dirigere il gregge
UTM - Modalità d'uso	Per l'uso frequente si riponeva la fionda nella bisaccia del pastore.
UTO - Occasione	durante il pascolo o durante gli spostamenti
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	pastore
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Abruzzo
UTLP - Provincia	AQ
UTLC - Comune	Castel del Monte
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Questo tipo di fionda è costituito da una striscia di corda di canapa intrecciata, terminante alle due estremità con lunghe cordicelle rafforzate alla base con pelle nera, cucita.
NSC - Notizie storico-critiche	La fionda era usata dai pastori per dirigere il gregge con il lancio delle pietre. Tale uso affonda le radici nel periodo italico; infatti quest'arma, con gittata di cento metri, era usata dai cosiddetti frombolieri italici che militavano nell'esercito romano, e per il lancio si adoperavano proiettili di piombo "missili" ovalari che tuttora numerosi si

rinvengono in varie località storiche abruzzesi come Amiternum e Peltuinum. I moderni pastori non la usano più.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQN - Nome donazione D. Aloisi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente locale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo

CDGI - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere specifiche allegate

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAAAS AQ 23570

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome Cantera Eugenia Carla

FUR - Funzionario responsabile Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Petrella D.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Petrella D.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Note e osservazioni critiche L'oggetto è stato rinvenuto presso l'abitazione di D.Aloisi a Castel del Monte (AQ).