

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo  
generale 00026945

ESC - Ente schedatore S22

ECP - Ente competente S107

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PE

PVCC - Comune Pescara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione  
attuale Bagno Borbonico

LDCU - Indirizzo Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

LDCM - Denominazione  
raccolta Museo delle Genti D'Abruzzo

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione marchio

<b>OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGAD - Denominazione</b>	marchie
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito abruzzese
<b>ATBM - Motivazione</b>	analisi stilistica
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XX
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	7
<b>MISD - Diametro</b>	6.5
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	specificare la proprietà del bestiame
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Il marchio, intinto di vernice colorata, è impresso sul corpo dell'animale.
<b>UTO - Occasione</b>	durante la marcatura
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	fra le attrezzature pastorali
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	pastori
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	NR
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Oggetto ricavato da un unico pezzo di legno; presenta un intaglio a rilievo raffigurante una stella a cinque punte con una cavità circolare all'interno. Il marchio è munito di una impugnatura a maniglia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La marcatura delle greggi scaturisce dalla necessità di identificarne nonché specificarne la proprietà durante la transumanza. Il colore della vernice più usato è il rosso, poichè facilmente visibile e solitamente è lo stesso pastore che intaglia il marchio imprimendogli un simbolo particolare se non le proprie iniziali. Questo esemplare è conformato a stella, simbolo augurale e propiziatorio, frequentemente usato dai pastori come motivo decorativo dei loro oggetti intagliati dal legno.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Astra (Associazione studi tradizioni abruzzesi)

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Pescara, Museo delle Genti d'Abruzzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via delle Caserme n.22, 65127 Pescara (PE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 205748

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Cantera Eugenia Carla
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Petrella D.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Petrella D.