

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00504946

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

|  |  |
|--|--|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>             | prima metà                                     |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |  |
| <b>DTSI - Da</b>                             | 1700   |
| <b>DTSF - A</b>                              | 1749   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                          |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>         | maniera  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Solimena Francesco detto Abate Ciccio          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1657/ 1747                                     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000338                                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | tela/ pittura a olio                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 90   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto.                                       |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo; Santa Maria Maddalena.     |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 13425CAT                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Petrelli F.**FUR - Funzionario  
responsabile** Spinosa N.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Palmieri R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmieri R.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**