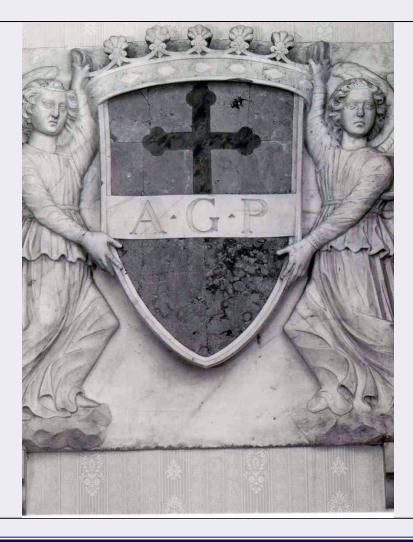
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00066124
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S110
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli reggistemma
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA

Napoli

**PVCC - Comune** 

LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche  T - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo Sec. XIX DTZS - Frazione di secolo DTSI - Da DTSI - Da DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  Analisi secolo  Via Analisi secolo Prima manalisi s	nunziata, 34  X netà stilistica napoletana
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCS - Specifiche erratico T - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo prima m  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi s U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	nunziata, 34  X netà stilistica napoletana
spazio viabilistico LDCS - Specifiche  r- CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo Sec. XIX  DTZS - Frazione di secolo  prima m  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia  u - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	X netà stilistica napoletana
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo prima m DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1849 DTM - Motivazione cronologia analisi s U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi s T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 94 MISL - Larghezza 101	X netà stilistica napoletana
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza  sec. XIX prima m prima m prima m prima m bottega analisi secolo prima m bottega analisi secolo prima m prima m bottega analisi secolo prima m analisi secolo prima m analisi secolo ana	netà stilistica napoletana
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia U - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione T - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza  sec. XIX prima m prima m prima m prima m bottega analisi secolo prima m bottega analisi secolo prima m prima m bottega analisi secolo prima m analisi secolo prima m analisi secolo ana	netà stilistica napoletana
DTZS - Frazione di secolo prima m DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi s U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	netà stilistica napoletana
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1800  DTSF - A 1849  DTM - Motivazione cronologia analisi s  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	napoletana
DTSI - Da  DTSF - A  1849  DTM - Motivazione cronologia analisi s  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	napoletana
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  MISL - Larghezza  101	napoletana
DTM - Motivazione cronologia analisi s  U - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	napoletana
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	napoletana
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	•
ATBD - Denominazione bottega ATBM - Motivazione analisi s dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE  MISA - Altezza 94 MISL - Larghezza 101	•
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	•
dell'attribuzione T - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica marmo  MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	stilistica
MTC - Materia e tecnica marmo MIS - MISURE MISA - Altezza 94 MISL - Larghezza 101	
MIS - MISURE  MISA - Altezza 94  MISL - Larghezza 101	
MISA - Altezza 94 MISL - Larghezza 101	
MISL - Larghezza 101	
MISP - Profondità 7	
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di buono conservazione	
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESO - Indicazioni</b> Rilievo.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> NR (rec	cupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b> Figure:	angeli.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di emblem	na
STMQ - Qualificazione religiose	0
STMP - Posizione al centro	0
STMD - Descrizione A.G.P (	AVE GRAZIA PLENA)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b> Ignoto s	scultore del XIX secolo.

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS** - Indicazione

specifica

Comune di Napoli

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo 29717CAT

#### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1985

**CMPN - Nome** Chiurazzi F.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Spinosa N.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1995

**RVMN - Nome** Chiurazzi F.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2005

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Coscino F.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**

OSS - Osservazioni /DO[1]/VDS[1]/VDS[1]/VDS[1]/VDS[1]: 00007

/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 020509