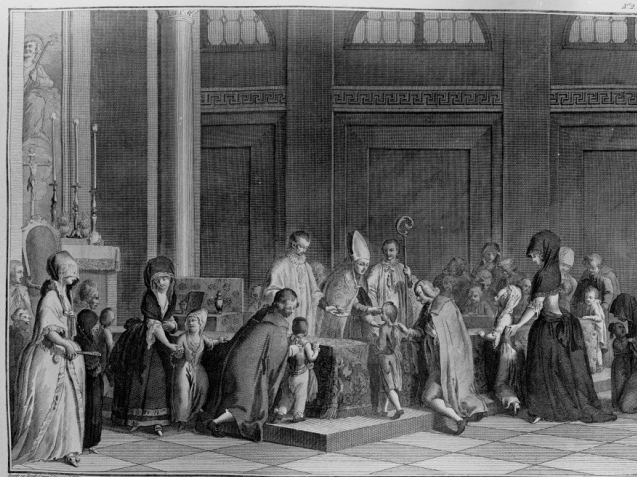


# SCHEDA



Dalla Conferenza viene il Christus in righe: spirituale per pregio,  
Venero più confidato ed è più che sono quasi al tuo almeno di ser-  
vire. Il Patria, che è intanto come nel Dittionario presente al Venero  
di sostenersi per indicare la di lui debolezza nel Cristianesimo, al V.  
di avere la fine del Sacer. Cristo e gli di una propria guarnigione  
fornire del Cristiano conosci nel tollerare tutto per Gesù Cristo.

[illegible]

## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	OA
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00066135
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S31
<b>ECP - Ente competente</b>	S110

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Giuseppe in preghiera
-------------------------------	---------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Casa Santa dell'Annunziata
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Annunziata, 34

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

## PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Museo Nazionale di San Martino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Alamanno Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1478
AUTH - Sigla per citazione	00000488
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	136
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe.
NSC - Notizie storico-critiche	Esposta per la prima volta alla mostra sulla scultura lignea in Campania (AA.VV., 1950, pp. 113-116; 137-138), faceva parte di un presepe probabilmente posto nella cappella della pace (Causa AA.VV. 1950, pp. 115). Essa appartiene ad una fase in cui Pietro Alamanno sostituisce al rigore nordico delle prime opere, una ricerca del particolare decorativo accogliendo allo stesso tempo istanze locali arricchite dalla cultura borgognona, negli ampi panneggi cannulati e nel trattamento serpentinato delle barbe e dei capelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Napoli

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

10267

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Barricelli A.

**BIBD - Anno di edizione**

1973

**BIBH - Sigla per citazione**

10000180

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Abbate F.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

10000181

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Pane R.

**BIBD - Anno di edizione**

1975-1977

**BIBH - Sigla per citazione**

10000190

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Scultura lignea in Campania

**MSTL - Luogo**

Napoli

**MSTD - Data**

1950

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Figure presepiali napoletane del secolo XIV al secolo XVIII

**MSTL - Luogo**

napoli

**MSTD - Data**

1970-1971

**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo**

Opere d'arte della Real Casa Santa dell'Annunziata

**MSTL - Luogo**

Napoli

**MSTD - Data**

1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1985
<b>CMPN - Nome</b>	Chiurazzi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spinosa N.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1995
<b>RVMN - Nome</b>	Chiurazzi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Coscino F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00007 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 020437