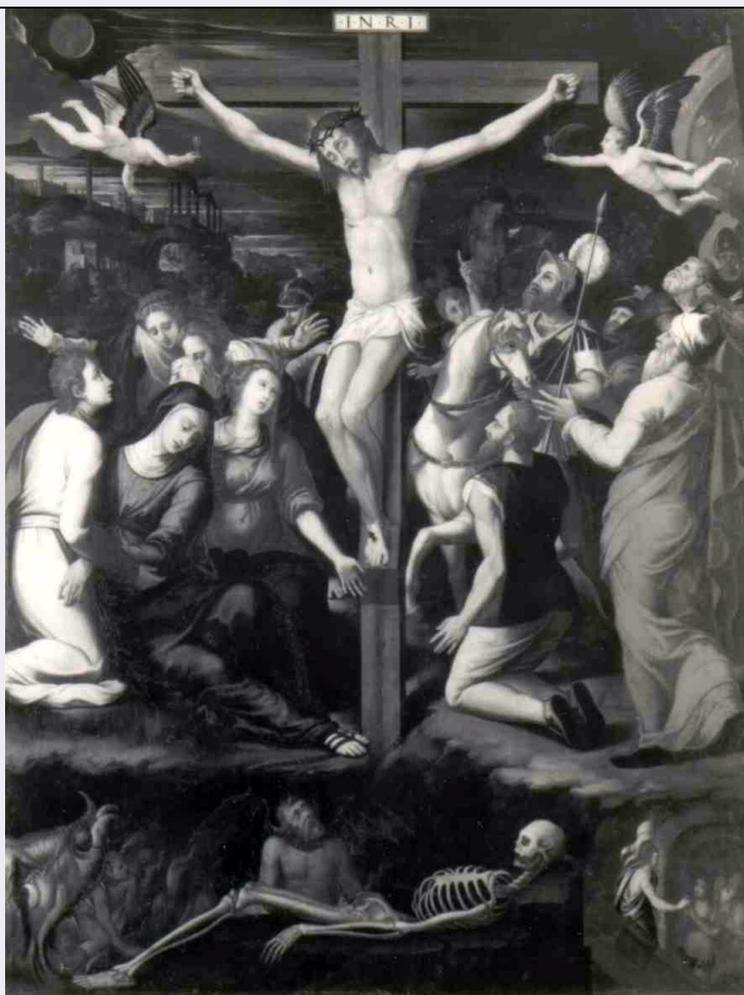


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00066148

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Casa Santa dell'Annunziata
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Annunziata, 34

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	NA
PRVC - Comune	Napoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo San Giacomo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito napoletano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	142
MISL - Larghezza	110

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Probabilmente restaurato in occasione della Mostra del 1971 ha subito l'applicazione di pacchettature. Presenta poche cadute di colore, ma è segnato da una fenditura sul lato sinistro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni evangelista; Santa Maria Maddalena.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavola in discussione presenta elementi stilistici che riconducono in modo piuttosto ad una cultura di ambito meridionale. La tensione lineare dei contorni delle figure e l'andamento delle pieghe dei personaggi rammentano l'Andata al Calvario di Pietro Negrone (Firenze, coll. Banca Toscana) firmata e datata 1553, che è un'esercitazione sulla ben nota andata al Calvario di Polidoro da Caravaggio oggi al Museo di Capodimonte (entrambe discusse in Previtali 1978, pp. 38-39, fig. 60-61). D'altronde il cupo paesaggio sulla sinistra e la fascia inferiore della scena con l'Inferno, e a destra, il Cristo che libera le anime purganti nel giorno del giudizio sembra in certo modo dei modi di Francesco Roviale. Di questo pittore può essere utile richiamare la Crocifissione dell'Oratorio del Confalone (Roma). Riprodotta e discussa da G. Previtali, cit. pp. 46-47, fig. 70-71, e per la quale si propone una datazione verso il 1554-1555.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Napoli

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS BAS NA 43820 CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Previtali G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	10000075
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39, 46-47
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 60-61, 70-71

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Opere d'arte della Real Casa Santa dell'Annunziata
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1971

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1985
--------------------	------

CMPN - Nome	Lattuada R.
FUR - Funzionario responsabile	Spinosa N.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Chiurazzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Coscino F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00007 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 020569