SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066173 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S110 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ercole tra le figlie di Onfale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Casa Santa dell'Annunziata

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico

Via Annunziata, 34

LDCS - Specifiche erratico

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

| DTZS - Frazione di secolo | metà | |
|---|---|--|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1640 | |
| DTSF - A | 1660 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 119 | |
| MISL - Larghezza | 175 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni | | |
| specifiche | Manca circa il 20% della materia pittorica. | |
| specifiche DA - DATI ANALITICI | Manca circa il 20% della materia pittorica. | |
| _ | Manca circa il 20% della materia pittorica. | |
| DA - DATI ANALITICI | Manca circa il 20% della materia pittorica. Dipinto. | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni | | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto. | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul | Dipinto. NR (recupero pregresso) | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. VINCOLI CA | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Napoli | |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica | Dipinto. NR (recupero pregresso) Personaggi: Ercole; Onfale. Figure femminili. Opera resa nota in occasione della Mostra Tesori della real Casa Santa dell'Annunziata 1971, poi non più discussa dalla critica. Si tratta di un dipinto che è copia di un originale di Bernardo Cavallino, segnalato nel 1972 da Causa (collezione Allomello, Roma). da questo originale l'ignoto desume i modi stilistici ispirati al Cavallino, particolarmente evidenti nella figura di bambina a sinistra, in ciò che resta del volto del giovane sorridente al centro del quadro, ed anche all'amorino con la freccia ai piedi del trono di Arianna. VINCOLI CA proprietà Ente pubblico territoriale Comune di Napoli | |

| ETAD Ting | fotografia b/n |
|--|--|
| FTAP - Tipo | |
| FTAN - Codice identificativo | AFS BAS NA 44844 CAT |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Causa R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1967-1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 10000218 |
| BIBI - V., tavv., figg. | p. 982 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1985 |
| CMPN - Nome | Lattuada R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spinosa N. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1995 |
| RVMN - Nome | Chiurazzi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Coscino F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00007 /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 020599 |