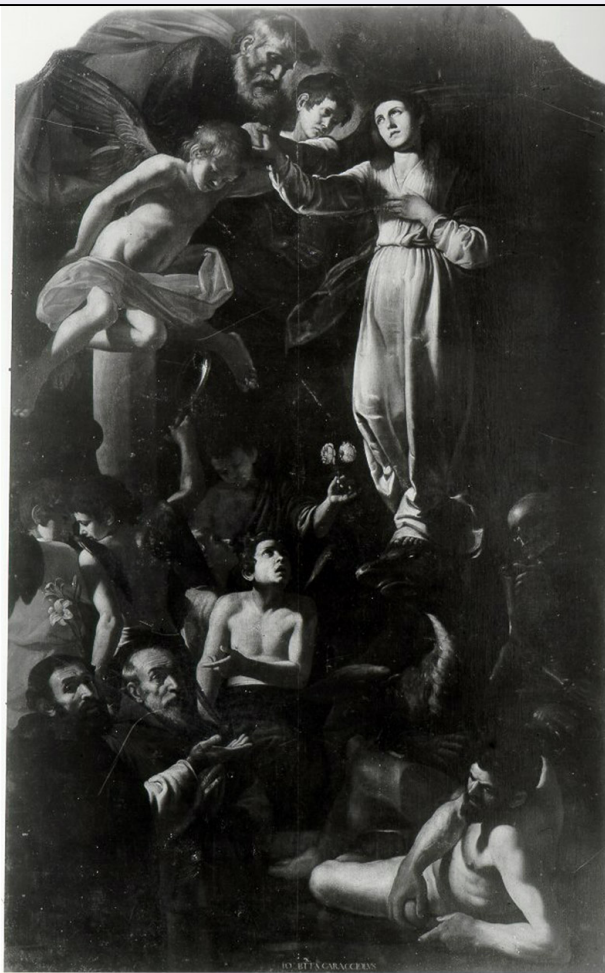


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00066658

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500066658

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata concezione con San Domenico e San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria della Stella
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento di S. Maria della Stella
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Santa Maria della Stella
LDCS - Specifiche	Abside.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1607
DTSF - A	1607
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caracciolo Giovanni Battista detto Battistello
AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1635
AUTH - Sigla per citazione	00000375
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela di lino/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	334
MISL - Larghezza	209
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Francesco D'Assisi; San Domenico. Figure: angeli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	IO. BTTA CARACCIOLUS/F
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu eseguito da Battistello nel 1607, nel periodo di piena adesione alle forme caravaggesche. Collocato in origine in una delle cappelle della chiesa, fu poi trasferito nella sacrestia e negli anni '50 del XX secolo, fu collocato nel luogo in cui attualmente si trova.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS BAS NA 57793 CAT

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Dominicis B.
BIBD - Anno di edizione	1742-1745
BIBH - Sigla per citazione	10000118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 282-283

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Celano C./ Chiarini G.B.
BIBD - Anno di edizione	1856-1860
BIBH - Sigla per citazione	10000202

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borrelli G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	10000224

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Converso M.R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spinosa N.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1995

RVMN - Nome

Chiurazzi F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Faiello G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 00052
/DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 006706