

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00434807 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S110     |

## OG - OGGETTO

|                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| OGT - OGGETTO          |                     |
| OGTD - Definizione     | scultura            |
| SGT - SOGGETTO         |                     |
| SGTI - Identificazione | battesimo di Cristo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| DTSI - Da                    | 1618                    |
| DTSE - A                     | 1621                    |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega napoletana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|-------------------------|-----------------|

### MIS - MISURE

|                  |    |
|------------------|----|
| MISA - Altezza   | 95 |
| MISL - Larghezza | 70 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Scultura.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Gesù Cristo; San Giovanni Battista. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | 44518 CAT   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Borrelli G.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2005  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Di Bartolo E.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |