

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00555248

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione violoncello

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1713

DTSE - A 1713

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Goffriller Matteo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1713

AUTH - Sigla per citazione 00001685

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di acero

MTC - Materia e tecnica legno di ebano

MIS - MISURE

MISV - Varie Manico: 28.5. Fondo: 76.5. Fasce superiori:10.6. Fasce inferiori: 11.2.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Violoncello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

nella cassa armonica

ISRI - Trascrizione

MATTEO GOFFRILLER

NSC - Notizie storico-critiche

E' Silvio Rispoli a donare lo strumento in oggetto nel 1916 unitamente ad una sua copia realizzata da Vincenzo Postiglione nel 1898. Tanto si evince dal "codicillo" allegato al testamento olografo del 2 aprile 1916 di Silvio Rispoli del fu Ignazio e della Elisa Beneventani, deceduto il 21 aprile del 1917. Così recita lo stesso: "Lego al conservatorio di San Pietro a Maiella in Napoli i due miei violoncelli l'uno veneziano antico di Mattia Goffriller del 1713, l'altro fatto su modello di questo da Vincenzo Postiglione nel 1898 perchè siano degnamenti conservati in una delle sale della biblioteca del detto istituto musicale".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

1916

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

gna555248cat

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Santagata E.

BIBD - Anno di edizione

1930

BIBH - Sigla per citazione	10001318
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Sisto L.
FUR - Funzionario responsabile	Capobianco F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmieri R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	