## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI	D.	
TSK - Tipo scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	15	
NCTN - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00569726	
ESC - Ente schedatore	S29	
ECP - Ente competente	S29	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	processione di falegnami e officina di Dedalo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 2	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ADS 174	
INVD - Data	1978	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827	
DTSF - A	1827	

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore/pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marsigli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1795/ post 1830
AUTH - Sigla per citazione	00000013
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta velina/ matita/ acquerellatura/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	534
MISL - Larghezza	776
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura in primo piano tre falegnami in corta tunica che sfilano in processione portando, appoggiato sulla spalla sinistra, un baldacchino coperto a doppio spiovente e ornato di ghirlande.  All'interno del baldacchino, su cui sono appuntati oggetti sacrificali, tre piccole figure sono colte nell'atto di segare e piallare, mentre una figura di maggiori dimensioni, vestita con corta tunica, osserva un corpo nudo disteso ai suoi piedi. Si tratta dell'officina di Dedalo in piedi presso il corpo senza vita di suo nipote ucciso da lui stesso per gelosia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: falegnami; nipote di Dedalo. Personaggi: Dedalo. Oggetti: baldacchino; ghirlande.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
I and the second	" F " "
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	-
•	corsivo
ISRP - Posizione	corsivo in alto a destra Fatto il giorno 3 9bre 1827. In Pompei rilevato da un pilastro sporgente verso la Strada. Questo disegno è ordinato da Sua Sm. M.
ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione	corsivo in alto a destra Fatto il giorno 3 9bre 1827. In Pompei rilevato da un pilastro sporgente verso la Strada. Questo disegno è ordinato da Sua Sm. M.

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in alto a sinistra	
ISRI - Trascrizione	V.B. N. d'Apuzzo 3 9bre 1827	
NSC - Notizie storico-critiche	La pittura corrispondente, oggi conservata al Museo Archeologico Nazionale di Napoli (inv. 8991) decorava uno dei pilastri della facciata della bottega del Profumiere a Pompei (VI 7, 8). Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1480; S. Reinach, "Répertoire des peintures grecques et romaines", Paris 1922, 236,4; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 99; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 6 parte prima", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. IV, Roma 1993, p. 390, fig. 1a.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta	
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SA NA 569726	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
BIBH - Sigla per citazione	0000001	
BIBN - V., pp., nn.	p. 158, n. 19	
BIBI - V., tavv., figg.	f. 19	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE  CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Minichino S.	
FUR - Funzionario		
responsabile	Pozzi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0174 Lo stesso soggetto è nei disegni inventariati ADS 173 e 175.	