

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00569775
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Apollo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 3

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ADS 223
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1839
DTSF - A	1839

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore/pittore
--	------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	La Volpe Nicola
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1876
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000019
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ inchiostro
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	275
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	208
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura Apollo, seduto su di un grande masso e appoggiato con il gomito sinistro sulla cetra. Il dio, a torso nudo, alza sul suo capo con il braccio destro un lembo del manto che gli copre parte delle gambe.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Apollo. Strumenti musicali: cetra.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	a sinistra, sotto la linea di appoggio della figur
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	N. La Volpe
----------------------------	-------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	più a destra
-------------------------	--------------

ISRI - Trascrizione	Nel cubicolo in angolo al Giardino della Casa detta di Apollo nella Via di Mercurio
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	V.B. L'Architetto Direttore Cav. Pietro Bianchi Napoli o 1839

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	nell'angolo superiore destro
ISRI - Trascrizione	N. 336

NSC - Notizie storico-critiche
 La pittura corrispondente, rimasta in situ, decora la parete S dell'alcova meridionale del cubicolo 25 della Casa di Apollo a Pompei (VI 7, 23). Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 232,11; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 6 parte prima", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. IV, Roma 1993, n. 80, p. 518.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 569775

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 576, n. 5
BIBI - V., tavv., figg.	f. 5

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0223