

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00569842 |
| ESC - Ente schedatore | S29 |
| ECP - Ente competente | S29 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | decorazione pittorica parietale in IV stile |
|------------------------|---------------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Museo Archeologico Nazionale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche | Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 3 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | ADS 290 |
| INVD - Data | 1978 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|----------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1825 |
| DTSF - A | 1825 |

| | |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/incisore/pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Marsigli Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1795/ post 1830 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000013 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartone/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 530 |
| MISL - Larghezza | 672 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Sul recto intenso imbrunimento. Sui margini, dove non è presente colore, numerose chiazze di forma regolare. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tempera riproduce la decorazione pittorica di una parete. In basso lo zoccolo rosso si presenta suddiviso in pannelli con piante ed uccelli in volo e con bordi di tappeto e tirsi; la zona mediana è composta da un pannello centrale a fondo giallo decorato con bordi di tappeto, ghirlande ed un amorino alato centrale, e da pannelli laterali a fondo giallo con bordi di tappeto e medaglioni centrali, l'uno con paesaggio, l'altro con natura morta. Una colonna dipinta separa il pannello laterale di sinistra da quello centrale. Il registro superiore, lacunoso, mostra la struttura muraria della parete in opera incerta e parte di due quadretti dipinti, l'uno con melograni, l'altro con seppie. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Architetture fantastiche: zoccolo; piante; uccelli; bordi di tappeto; tirsi; ghirlande; pannelli; paesaggio; natura morta; colonna; quadretti. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Giuseppe Marsigli dipinse nell'anno 1825 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | scala di palmi napoletani |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | più in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | Una parete di una casa di Pompei, che volgarmente dicesi del Poeta tragico |
| NSC - Notizie storico-critiche | La pittura corrispondente, rimasta in situ ed in mediocri condizioni di leggibilità, decora il vestibolo 1 parete O della Casa del Poeta tragico a Pompei (VI 8, 3). Bibl.: "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 6 parte prima", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. IV, Roma 1993, nn. 7-11, pp. 530-532. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta |
| CDGI - Indirizzo | p.za Museo, 19 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SA NA 569842 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 148, n. 3 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 3 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Minichino S. |

| | |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pozzi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Miele F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Minichino S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Minichino S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0290 |