

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00573068 |
| ESC - Ente schedatore | S29 |
| ECP - Ente competente | S29 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | disegno |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------|
| SGTI - Identificazione | scena di espiazione di un eroe |
|------------------------|--------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Museo Archeologico Nazionale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche | Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n.5 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | ADS 565 |
| INVD - Data | 1978 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1867 |
| DTSF - A | 1867 |

| | |
|---|---|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore/pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | La Volpe Nicola |
| AUTA - Dati anagrafici | 1789/ 1876 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000019 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | cartoncino/ matita |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 517 |
| MISL - Larghezza | 372 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il disegno raffigura una scena di espiazione compiuta da un eroe, ambientata all'interno di un recinto dalle alte mura, oltre le quali si intravedono alberi. A sinistra della scena è un eroe (Eracle, Achille o Oreste), nudo, coronato, con clamide avvolta intorno ai fianchi, spada nella destra e fodero nella sinistra, che poggia il piede destro su uno scalino ed inclina il capo per ricevere l'acqua purificatrice dalla sacerdotessa posta di fronte a lui. A destra è la sacerdotessa, coronata, vestita con chitone ed "himation", che tiene un piatto nella sinistra e solleva la destra sul capo dell'eroe; tra le due figure, in terra, giace il cadavere di una cerva. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Elementi architettonici: muri. Figure maschili: giovane eroe. Personaggi: sacerdotessa. Animali: cerva. Armi: spada; fodero. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sotto la cornice a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | Pittura di Pompei 1867 Nicola La Volpe Seconda Casa dirimpetto alla Casa dei Marmi |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | a destra |
| ISRI - Trascrizione | Regio VII, Isola 3, 29, t |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno raffigura il quadro, staccato ed oggi al Museo Archeologico Nazionale di Napoli (inv. 120086), che decorava la parete S del triclinio I della Casa di M. Spurius Mesor a Pompei (VII 3, 29). Bibl.: A. Sogliano, "Le pitture murali campane scoperte negli anni 1867-1879", in "Pompei e la regione sotterrata dal Vesuvio", II, Napoli 1879, n. 616; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 178; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regiones 6 parte 3, 7 parte 1", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VI, Roma 1996, pp. 920-922, n. 36. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta |
| CDGI - Indirizzo | p.za Museo, 19 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SA NA 573068 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 724, n. 190 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 190 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---|--------------|
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Minichino S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pozzi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Miele F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |

| | |
|--|--|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Minichino S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Minichino S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0565 |