

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573083
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Arianna e Teseo
------------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n.5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 580
INVD - Data	1978

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFO - Opera finale /originale	disegno
ROFA - Autore opera finale /originale	Marsigli G.

ROFD - Datazione opera finale/originala	sec. XIX secondo quarto
--	-------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
------------------	------

DTSV - Validita'	post
-------------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTSL - Validita'	ante
-------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore/pittore
--	------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Marsigli Giuseppe
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1795/ post 1830
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000013
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta velina/ matita
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	302
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	280
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	I margini del foglio risultano rovinati.
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura Arianna, stante, vestita con chitone ed "himaton" avvolto intorno alla vita, che porge il gomito a Teseo, nudo, con mantello gettato dietro alle spalle e spada nella sinistra; sullo sfondo, si vedono un muro ed una porta. Maggiormente marcati sono i tratti che rendono la figura di Teseo.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Teseo; Arianna. Oggetti: gomito.
--	--

	Il disegno raffigura il quadro, staccato e conservato al Museo Archeologico Nazionale di Napoli (inv. 9048), che decorava la parete E dell'ambiente 10 della Casa della Caccia antica a Pompei (VII 4, 48).
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1211; S. Reinach, "Répertoire des peintures grecques et romaines", Paris 1922, 214,5; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 181; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 6 parte seconda", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. V, Roma 1994, p. 762, n. 1206; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regiones 6 parte 3, 7 parte 1", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VI, Roma 1996, p. 23, n. 26.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta

CDGI - Indirizzo

p.za Museo, 19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SA NA 573083

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.

BIBD - Anno di edizione

1995

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 215-216, n. 104

BIBI - V., tavv., figg.

f. 104

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2006

CMPN - Nome

Minichino S.

FUR - Funzionario responsabile

Pozzi E.

FUR - Funzionario responsabile

Miele F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Minichino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Minichino S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0580 Lo stesso soggetto è nel
disegno inventariato ADS 579.