

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573114
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	parete di IV stile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n.5

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 611
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1856
DTSF - A	1856

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ala Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1836/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00000018
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	480
MISL - Larghezza	845
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il disegno risulta ingiallito e rovinato lungo i margini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tempera raffigura la decorazione pittorica di una parete in quarto stile. Lo zoccolo presenta tre comparti rettangolari a fondo rosso separati da campi gialli in cui si inserisce un "gorgoneion"; ciascuno dei campi laterali a fondo rosso presenta una pantera in volo, mentre il pannello centrale con terminazione superiore a timpano contiene una coppia di ippocampi che galoppano verso sinistra; i restanti campi presentano festoni, corti candelabri e bucrani; la zona mediana, a fondo nero, presenta un candelabro impostato sulla sommità di un pannello dello zoccolo, un pannello laterale bordato con una ricca cornice in cui si inserisce un quadretto centrale con due figure femminili (donna dal capo velato e servetta); segue una quinta architettonica, un secondo pannello a fondo nero, una nicchia centrale a fondo giallo, un terzo pannello a fondo nero, una quinta architettonica ed un pannello in cui si inserisce il quadretto mitologico con Leda ed il cigno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: zoccolo; pannelli; qunte architettoniche. Personaggi: Leda. Animali: cigno. Animali fantastici: ippocampi; pantera alata. Figure femminili: donna velata; ancella.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	a sinistra sotto lo zoccolo
ISRI - Trascrizione	Antonio Ala fece sopra luogo 1856
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Parte dell'Exedra di figura emicicla nella Casa detta de' Capitelli Colorati esistente in Pompei
NSC - Notizie storico-critiche	La tempera raffigura parte della decorazione pittorica parietale in IV stile dell'esedra 31 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasta in situ ma in cattivo stato di conservazione. Bibl.: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 184; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regiones VI parte III, VII parte I", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VI, Roma 1996, p. 1082, n. 125.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 573114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 540-541, n. 67
BIBI - V., tavv., figg.	f. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario	

responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0611 Si veda lil disegno preparatorio inventariato ADS 610 ed i singoli particolari in ADS 610-616, 619c, 632-634, 636, 647, 663.