

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573127
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	edicola in IV stile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 5
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	ADS 624
INVD - Data	1978
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Ala Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1836/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00000018
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	593
MISL - Larghezza	419
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio di biologia dell'Istituto Centrale per
RSTN - Nome operatore	Gallo F.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, parzialmente acquarellato, presenta la metà sinistra di un'edicola riccamente decorata, sorretta da uno zoccolo con bordure con fiori di loto, suddiviso in pannelli decorati con "gorgoneion" e delfino. La parete laterale dell'edicola, sostenuta da candelabri e pilastri fantastici dorati, presenta nel registro inferiore una porta con frontone cassettonato, e nel registro superiore un portico curvilineo dal soffitto cassettonato, al di sopra del quale sono sospese due maschere di Pan. Sul frontone dell'edicola si trovano acroteri laterali a forma di trofei d'armi ed uno scudo centrale, probabilmente una "imago clipeata", mentre il fondo dell'edicola è configurato ad arco decorato da trofei, che funge da sfondo al "pinax" centrale con la scena di vendita di amorini: il venditore, alla presenza di una donna vestita con chitone e mantello, estrae un amorino da una gabbia. Un amorino alato con manto svolazzante è posto anche sul tetto dell'edicola; un "pinax" oblungo con rappresentazione di paesaggio sacrale è collocato nella parte superiore del campo laterale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Architetture fantastiche: edicola; pilastri; colonne; soffitti a cassettoni; acroteri. Armi: trofei; scudo. Figure femminili: donna. Figure

soggetto	maschili: venditore. Personaggi: amorini. Divinità minori: maschere di Pan. Paesaggi: sacrale.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno raffigura la decorazione pittorica parietale in IV stile della parete S dell'esedra 22 della Casa dei Capitelli colorati a Pompei (VII 4, 31), rimasta in situ ed ancora visibile. Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 835; "Pompeii. Pitture e Mosaici. Regiones 6 parte 3, 7 parte 1", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VI, Roma 1996, pp. 1032-1035, nn. 50-53
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 573127
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 550, 552, n. 83
BIBI - V., tavv., figg.	f. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Descoedres J. P./ Ehrhardt W.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1033, 1035, n. 51
BIBI - V., tavv., figg.	f. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pompeii 1748
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompeii 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Pompei
MSTD - Data	1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1982

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1982

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1982

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0624 Per il "pinax" centrale si vedano i disegni inventariati ADS 617, 618 e 625, mentre altri particolari sono in ADS 626-631, 635, 645, 648, 649, 650, 652-655, 662.
---------------------------	---