

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573199
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scene iliache
------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 696
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1824
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Morelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1768/ post 1815
AUTH - Sigla per citazione	00000010
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ pittura a tempera/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	295
MISL - Larghezza	505
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Manca una piccola porzione di cartoncino sul margine superiore a sinistra, e l'angolo in basso a destra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio di biologia dell'Istituto Centrale per
RSTN - Nome operatore	Gallo F.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tempera raffigura due scene iliache; la prima a sinistra, lacunosa nella parte superiore, mostra il corpo di Ettore, legato al carro, che viene trascinato capovolto; in basso a sinistra un altro guerriero è seduto in terra mentre sullo sfondo sono i due cavalli della biga al galoppo; la seconda scena a destra mostra un combattimento di guerrieri, vestiti con corte tuniche ed armati di scudi rotondi, assistiti da Atena, che sopraggiunge da sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Atena. Eroi: Ettore. Personaggi: guerrieri. Mezzi di trasporto: carro. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	Le tempera riproduce la pittura che decorava il peristilio A del Tempio di Apollo a Pompei (VII 7, 32), oggi scomparsa. Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1324, 266; S. Reinach, "Répertoire des peintures grecques et romaines", Paris 1922, 167,7, 168, 3; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive",

Berlin 1957, p. 192; "Pompei. Pitture e Mosaici.. La documentazione nell'opera di disegnatori e pittori dei secoli XVIII e XIX, Roma 1995, p. 113, n. 55; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 7 parte seconda", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VII, Roma 1997, p. 295, n. 14.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 573199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 113, n. 55
BIBI - V., tavv., figg.	f. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alison M. P./ Bragantini I./ Staub-Gierow M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 295-296, n. 14
BIBI - V., tavv., figg.	f. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pompei 1748
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000003
BIBN - V., pp., nn.	p. 138, 185

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1981

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Pompei

MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0696