

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573237
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	parete di IV stile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 734
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Morelli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1768/ post 1815
AUTH - Sigla per citazione	00000010
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartone/ inchiostro a penna/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	565
MISL - Larghezza	673
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981
RSTE - Ente responsabile	Laboratorio di biologia dell'Istituto Centrale per
RSTN - Nome operatore	Gallo F.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo zoccolo a fondo nero è diviso in semplici pannelli; segue la zona mediana, composta da due pannelli quadrangolari laterali a fondo giallo ed uno centrale a fondo rosso, separati da esili colonnine; una sottile fascia bianca a loti e palmette separa la zona superiore interamente occupata dal fregio con la processione al tempio di Venere: al centro, in un tempio corinzio tetrastilo, campeggia la figura di Venere Pompeiana, vestita con chitone ed himation rosa, con corona turrata sul capo e scettro, che appoggia il braccio sinistro al timone; è affiancata da un amorino con lunga veste rossa, munito di berretto frigio, bulla e specchio, e da un Priapo con veste verde, che scopre il fallo; a sinistra una fanciulla con chitone bianco ed himation rosa, scende le scale del podio per raggiungere Ercole, stante, nudo, con clava e leontè; alle spalle del dio è un corteo con due fanciulle coronate e giovinetti vestiti con tuniche bianche che portano un modellino di tempio ed un albero sacro con serpente; a destra dieci giovani recano oggetti e animali per il sacrificio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Architetture fantastiche: zoccolo; parte mediana; fregio figurato. Divinità: Venere Pompeiana; Ercole. Figure maschili: giovani

soggetto	offerenti. Figure femminili: donna; offerenti. Architetture: tempio tetrastilo. Oggetti: modellino di tempio. Piante: albero sacro. Personaggi: amorino; Priapo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Franc° Morelli dis. e dip.
NSC - Notizie storico-critiche	La tempera raffigura la pittura che decorava la parete nord dell'"oecus" 9 della Casa delle Nozze d'Ercole a Pompei (VII 9, 47), oggi scomparsa. Bibl.: K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 198.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 573237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114, 117, n. 59
BIBI - V., tavv., figg.	f. 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alison M. P./ Bragantini I./ Staub-Gierow M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	p. 373, n. 32
BIBI - V., tavv., figg.	f. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pompei 1748
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000003

BIBN - V., pp., nn.	pp. 190-191
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Pompei
MSTD - Data	1981
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1982
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Pompei 1748-1980. I tempi della documentazione.
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0734 Per la scena del fregio figurato si veda anche il disegno inventariato ADS 735.