

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00573248
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	medaglioni con busti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 745
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validita'	post

DTSF - A	1874
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/incisore/pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	La Volpe Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1789/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00000019
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	285
MISL - Larghezza	310
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno riunisce quattro medaglioni in cui si inseriscono busti; in alto a sinistra è una fanciulla con i capelli tenuti da una retina, che regge il dittico con la sinistra e porta lo stilo alla bocca; a destra è un satiro con aghi di pino tra i capelli, intento a suonare la siringa; in basso a sinistra è un giovane con mantello ripiegato sulla spalla sinistra, che tiene un rotolo in mano; a destra Paride, con pileo e bastone, che si volge verso l'amorino che tiene sulla spalla e che gli tocca il mento con la destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: fanciulla. Divinità minori: satiro. Figure maschili: giovane. Eroi: Paride. Personaggi: amorino. Oggetti: stilo; dittico; rotolo; bastone; pileo. Strumenti musicali: siringa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il medaglione in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Helbig n. 1423
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il medaglione in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Helbig 423
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il medaglione in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Helbig 1421 d
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il medaglione in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Helbig 1275
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Pittura di Pompei Nicola La Volpe
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Reg. VII. Isola 12, n. 26, h
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno raffigura quattro medaglioni in IV stile che decoravano il triclinio h della Casa di L. Cornelius Diadumenos a Pompei (VII 12, 26), rimasti in situ ed oggi scomparsi. Bibl.: W. Helbig, "Die Wandgemälde der vom Vesuv verschütteten Städte Campaniens", Leipzig 1868, 1423, 423, 1420b, 1275; S. Reinach, "Répertoire des peintures grecques et romaines", Paris 1922, 335, 16; K. Schefold, "Die Wände Pompejis. Topographisches Verzeichnis der Bildmotive", Berlin 1957, p. 202; "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 7 parte seconda", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. VII, Roma 1997, pp. 572-573, nn. 12, 14.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
-------------------------------------	--

CDGI - Indirizzo	p.za Museo, 19
-------------------------	----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	SA NA 573248
-------------------------------------	--------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	1995
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000001
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 717-718, n. 181
----------------------------	---------------------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 181
--------------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Alison M. P./ Bragantini I./ Staub-Gierow M.
----------------------	--

BIBD - Anno di edizione	1997
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000004
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 574, n. 17
----------------------------	---------------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 17
--------------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Minichino S.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
---------------------------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Miele F.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

