

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00573574 |
| ESC - Ente schedatore           | S29      |
| ECP - Ente competente           | S29      |

## OG - OGGETTO

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                               |
| OGTD - Definizione     | disegno                       |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                               |
| SGTI - Identificazione | figure femminili egittizzanti |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo   |
| LDCN - Denominazione                     | Museo Archeologico Nazionale  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Archeologico Nazionale di Napoli  |
| LDCS - Specifiche                        | Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 10 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |          |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | ADS 1108 |
| INVD - Data   | 1978     |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1850 |
| DTSV - Validita' | post |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Discanno Geremia  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1839/ 1901  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000026  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta velina/ matita/ inchiostro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 360   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 963   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il disegno raffigura cinque figure femminili egittizzanti, che portano strumenti del culto isiaco.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure femminili: egittizzanti.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | ISOLA AD ORIENTE DELL'ISOLA V. REG. IX. LOCALITA' INTERNA INFONDO AL PERISTILIO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il disegno raffigura la vignetta che decorava la zona mediana del triclinio 41 della Casa del Centenario a Pompei (IX 8, 3), rimasta in situ e non chiaramente leggibile. Bibl.: "Pompei. Pitture e Mosaici. Regio 9 parte seconda", Enciclopedia dell'arte classica e orientale, vol. IX, Roma 1999, p. 1045, n. 270 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | detenzione Ente pubblico territoriale   |

|   |  |
|---|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | p.za Museo, 19   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SA NA 573574   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1995   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000001   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 874, n. 50  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | f. 50  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Bragantini I./ Sampaolo V.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000007   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 1048, n. 276  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | f. 276   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Minichino S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pozzi E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Miele F.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minichino S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Minichino S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |

