

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | MI              |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00350361        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (1.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S29             |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500350354 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | matrice |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | scene di genere: amorini che intrecciano ghirlande/ amorini che pescano |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                |
| LDCN - Denominazione                     | Museo Archeologico Nazionale           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche                        | deposito rami                          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 212073 |
| INVD - Data   | 1983   |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera            | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto     |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1748 |
|------------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1861 |
|-----------------|------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore |
|--|----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Cesarano Niccolò |
|---------------------------|------------------|

|                               |                    |
|-------------------------------|--------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1740 ca./ 1815 ca. |
|-------------------------------|--------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000103 |
|-----------------------------------|----------|

**AUT - AUTORE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Vanni Nicola |
|---------------------------|--------------|

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1720 ca./ post 1792 |
|-------------------------------|---------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000007 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ incisione |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 345 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 247 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Divinità minori: amorini. |
|--|---------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SA NA D154059

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Amirante F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Borriello M.R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Vernillo A.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]:  
Antichità di Ercolano /RO[1]/ADL[1]/ADLE[1]: 1757 vol. I /AU[1]  
/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia Reale Borbonica /AU[1]/EDT[1]/EDTD  
[1]: 1750 ca.-1861 /AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: editore/ stampatore /AU  
[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/ Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD  
ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]:  
350361