

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | MI              |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00350532        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (1.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S29             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | matrice |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| SGTI - Identificazione | finte architetture con maschera |
|------------------------|---------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                |
| LDCN - Denominazione                     | Museo Archeologico Nazionale           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche                        | deposito rami                          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 212244 |
| INVD - Data   | 1983   |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera            | derivazione |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto     |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1738           |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | post           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1765           |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                    |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore           |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma              |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Alloja Giuseppe    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1725 ca./ 1800 ca. |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000029           |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Morghen Guglielmo             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie fine sec. XVIII/ 1846 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000056                      |

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ incisione |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                 |
| <b>MISU - Unita'</b>           | mm.             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 352             |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 251             |

### **CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | lievemente deformato |

### **DA - DATI ANALITICI**

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Architetture fantastiche: quinte architettoniche. Oggetti: mascheretragiche. |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>   |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SA NA D154230           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | D'errico D.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Borriello M.R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Vernillo A.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Antichità di Ercolano /RO[1]/ADL[1]/ADLE[1]: 1765 vol. IV /RO[1]/ADL[1]/ADLN[1]: p. 175 tav. 37 /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia Reale Borbonica /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1750 ca.-1861 /AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: editore/ stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/ Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 350532 |
|---------------------------|---|