

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | MI       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00351781 |

|   |  |
|---|--|
| ESC - Ente schedatore   | C337 (1.160/88)                                  |
| ECP - Ente competente   | S29  |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |  |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |  |
| OGTD - Definizione  | matrice  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |  |
| SGTI - Identificazione  | tempio di Iside: statuetta di Venere Anadiomede. |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| PVCS - Stato  | Italia   |
| PVCR - Regione  | Campania   |
| PVCP - Provincia  | NA   |
| PVCC - Comune   | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| LDCT - Tipologia  | palazzo  |
| LDCN - Denominazione  | Museo Archeologico Nazionale                     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico                      | P.za Museo, 19                                   |
| LDCM - Denominazione raccolta                                 | Museo Archeologico Nazionale di Napoli           |
| LDCS - Specifiche   | deposito rami                                    |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| INVN - Numero   | 213493   |
| INVD - Data   | 1983   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>  |  |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>                  |  |
| ROFF - Stadio opera   | derivazione                                      |
| ROFO - Opera finale /originale                                | statuetta  |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale                    | NA/ Napoli/ Museo Archeologico Nazionale         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| DTZG - Secolo   | sec. XVIII                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| DTSI - Da   | 1764   |
| DTSV - Validita'  | post   |
| DTSF - A  | 1799   |
| DTSL - Validita'  | ante   |
| DTM - Motivazione cronologia                                  | documentazione                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |  |
|   |  |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore                      |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Paderni Camillo               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1738-1769             |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000062                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore                   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                         |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Aloja Luigi                   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1783/ 1837                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000221                      |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | rame/ incisione               |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                               |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 362                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 257                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Divinità: Venere.             |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | NR (recupero pregresso)       |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                               |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                               |
|   |                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SA NA D155479  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | D'errico D.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Borriello M.R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Vernillo A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia Reale Borbonica /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1750 ca.-1861 /AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: editore/stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/ Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 351781 restaurato |