## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI	M	
TSK - Tipo scheda	MI	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO	15	
NCTN - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00352143	
ESC - Ente schedatore	C337 (l.160/88)	
ECP - Ente competente	S29	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	matrice	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	testo greco da Demetrio Lacone «dei poemi»: fragm. XXXII.	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	FICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	
LDCS - Specifiche	deposito rami	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	233773	
INVD - Data	1995	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1800	
DTSV - Validita'	post	
DTSF - A	1865	
DTSL - Validita'	ante	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	

AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Corazza Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1800-1876
AUTH - Sigla per citazione	00000143
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Orazi Carlo
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	0000060
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	328
MISL - Larghezza	206
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: testo greco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	greco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	didascalica
appartenenza	
appartenenza ISRL - Lingua	latino

ISRP - Posizione	in basso al centro	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SA NA D155841	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	D'errico D.	
FUR - Funzionario responsabile	Borriello M.R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vernillo A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Herculanensium voluminum quae supersunt (collectio altera) /RO[1] /ADL[1]/ADLE[1]: 1865 vol. V /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia del museo pubblico /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1861 post /AU[1]/EDT	

[1]/EDTR[1]: stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/ Napoli /DO [1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 352143